

Licht- of geluidstechnicus

Jouw hart gaat sneller kloppen van techniek. Je bent gefascineerd door licht, geluid en de nieuwste technologieën. Het lijkt je fantastisch om samen met een regisseur een voorstelling tot leven te brengen in een theater. Of om een band te laten knallen op het podium. Misschien zie je jezelf in de studio achter de knoppen aan het mixen en masteren. Of breng je mensen in vervoering door middel van licht, projectie en/of videomapping.

Bij de opleiding Technicus (Podium- en Evenemententechniek) word je in drie jaar opgeleid tot technicus in geluid of licht met de mogelijkheid om je in een extra Excellentiejaar te verdiepen in podium en rigging. Natuurlijk leer je hoe je de technische apparatuur moet bedienen, maar op de Albeda MBO Theaterschool leer je vooral hoe je de apparatuur kunt inzetten om iets 'te maken'. Hoe je een verhaal vertelt met techniek. Na je opleiding ben je een creatieve technicus die ideeën weet vorm te geven op een podium.

Meer info over de opleiding

Algemeen

De driejarige opleiding Technicus volg je bij Albeda MBO Theaterschool, een unieke samenwerking tussen Albeda en Hofplein Rotterdam. In deze drie jaar word je opgeleid tot een geluidstechnicus of lichttechnicus van de 21ste eeuw. Gedurende de opleiding is podiumtechniek een belangrijk onderdeel van beide profielen en heeft in alle drie de jaren een aandeel.

Je gaat vijf dagen per week naar school en loop je regelmatig stage: wij bieden 100% stagegarantie.

Het eerste leerjaar

Elk studiejaar bestaat uit vier periodes van tien weken. Binnen zo'n periode werk je aan een project. De eerste acht weken van elk blok staan in het teken van leren, onderzoeken, ontwikkelen en groeien. Week negen van het blok is de productie- en presentatieweek en in week tien evalueren en reflecteren we op wat je in die periode hebt onderzocht en ontwikkeld. Van daaruit formuleren we (nieuwe) leerdoelen voor het daaropvolgende blok.

Het tweede leerjaar

Vanaf het tweede leerjaar ga je aan de slag binnen je gekozen profiel licht of geluid. Dit doe je vanuit het thema 'Creëren en organiseren vanuit de inhoud'. Nu leer je afhankelijk van je gekozen profiel echt ontwerpen: hoe maak je een licht- of beeldontwerp of een geluidontwerp? Maar ook: Hoe mix je audio af, hoe hang je apparatuur op, hoe kun je veilig werken? Daarnaast ontwikkel je je computervaardigheden met programma's als Final Cut Pro, Wysiwyg, QLab, Vectorworks, Logic Pro en Pro Tools.

Kortom, in dit tweede jaar ga je meer de diepte in. Je bent in dit jaar namelijk uitvoerend technicus voor Vers Vlees, het theatergezelschap van de MBO Theaterschool. Je werkt samen met en onder leiding van een stagemanager, lichtontwerper en geluidontwerper. Onderzoeken, repeteren, samenwerken, eigen materiaal produceren – het komt allemaal aan bod. Daarnaast ga je dit jaar ook op externe stage. Je leert in het tweede schooljaar dus door veel te doen in de praktijk! Naast de lessen in de algemene vakken, natuurlijk.

Het derde leerjaar

Leerjaar drie staat in het teken van het verfijnen van je specialisatie. In dit laatste jaar ben jij verantwoordelijk voor de techniek van Vers Vlees. Jij moet het licht- of geluidontwerp maken. Vanaf de allereerste repetitie ben je dan ook betrokken bij het proces van het maken van de voorstelling. Dat doe je samen met de acteurs en vormgevers, allemaal onder begeleiding van een professionele regisseur. Met Vers Vlees maak je twee voorstellingen. Ook ga je een half jaar op externe stage.

Het derde jaar is ook het jaar van de examens. Je doet examen in Nederlands, rekenen en Engels. De voorstellingen van Vers Vlees en de stage gelden ook als examens.

Extra specialisatie

Na afronding van je driejarige opleiding tot geluidstechnicus óf lichttechnicus krijg je de mogelijkheid om je extra te specialiseren. Dit kan via het Excellentiejaar Technisch Producent. In dit extra jaar volg je een verkorte opleiding en krijg je een extra diploma Podium- en Evenemententechniek profiel Podium & Rigging. Het Excellentiejaar staat geheel in het teken van technische productie en stagemanagement. We richten ons daarbij tijdens dit jaar op het versterken van de organisatorische en leidinggevende kwaliteiten

van de student. Daarnaast staat dit jaar ook in het teken van het specialiseren in de vaardigheden van podiumtechniek. Zo volg je onder meer een speciaal programma in het kader van BMT (Bediening Mechanische Trekkenwand). Hier krijg je ook een speciaal diploma voor.

Algemene vakken

Naast de specifieke lessen gericht op jouw ontwikkeling als technicus, krijg je tijdens je gehele studieperiode ook lessen zoals Nederlands, Engels, rekenvaardigheid, teamwork en theateroriëntatie. Ook is er veel aandacht voor jouw studieloopbaanontwikkeling (slb). Tijdens deze lessen leer je grip te krijgen op jouw eigen ontwikkeling, leer je over eigenaarschap van jouw eigen leven en ga je een beeld vormen wat je na de studie wil gaan doen.

Stages

- 1e schooljaar: snuffelstages
- 2e schooljaar: 10 weken stage bij een extern (theater)bedrijf
- 3e schooljaar: 20 weken stage bij een extern (theater)bedrijf

Albeda MBO Theaterschool biedt 100% stagegarantie! Voor de externe stages loop je stage bij gerenommeerde theaterbedrijven zoals Rotterdamse Schouwburg, Nationaal Toneel, Stage Entertainment, MAAS Theater en Dans, Theater Rotterdam en Theater Walhalla. Naast de externe stages word je als technicus onderdeel van theatergezelschap Vers Vlees.

Wat kan ik hiermee worden?

Veel afgestudeerde studenten vinden meteen een baan in het werkveld. Dat is mede te danken aan de goede connecties en stageplaatsen van de school. Je kunt aan de slag in een theater of bij een theatergezelschap. Als theatertechnicus werk je mee aan theaterproducties en heb je een breed werkgebied. Je kunt werken als lichttechnicus, podiumtechnicus, geluidstechnicus of als stagemanager. Daarnaast kun je met het diploma Podium- en Evenemententechniek natuurlijk ook aan de slag in het enorm diverse werkveld van de evenementen en (pop)podia.

Naast het werkveld in het theater vinden steeds meer studenten ook hun weg richting opleidingen en werk op het gebied van geluid, muziek, audio design, audio engineer en als studiotchnicus. De specialisatie tot geluidstechnicus biedt een goede basis voor een verdere ontwikkeling binnen dit vakgebied.

Toelatingseisen

Je kunt met een middenkaderopleiding (niveau 4) starten als je een van volgende vooropleidingen hebt:

- diploma vmbo kaderberoepsgerichte leerweg, gemengde leerweg, theoretische leerweg of gelijkwaardig;
- diploma mbo niveau 2 (basisberoepsopleiding);
- diploma mbo niveau 3 (vakopleiding);
- overgangsbewijs van 3 havo / vwo naar leerjaar 4;
- ander diploma of bewijsstuk dat de overheid heeft erkend op basis van een ministeriële regeling.

Welke vaardigheden moet je hebben?

Albeda MBO Theaterschool leidt open, maatschappelijk betrokken jonge mensen op die boeiend zijn om naar te kijken en luisteren. Tijdens je opleiding moet je je open durven stellen voor nieuwe ervaringen en onbekende werelden. Durven te stralen én te falen. Jij bent immers de regisseur van je eigen leren en leven. Je hoeft dan ook niet alles te kunnen als je begint. Maar je moet wel alles uit jezelf en de opleiding willen halen, een enorme drive hebben. Daarbij mag je van je docenten verwachten dat zij alles uit zichzelf halen om jou te voeden, inspireren, bevragen en uit te dagen.

Opleidingskosten

De kosten voor de opleiding hangen af van je leeftijd. Jaarlijks stelt de minister van Onderwijs het lesgeld bij. Onderstaande bedragen gelden voor het cursusjaar 2020/2021.

Kosten bol jonger dan 18 jaar

Ben je aan het begin van het cursusjaar (1 augustus) jonger dan 18 jaar? Dan betaal je geen lesgeld.

Kosten bol ouder dan 18 jaar

Ben je aan het begin van het cursusjaar (1 augustus) 18 jaar of ouder? Dan is het lesgeld € 1202,-.

Meer informatie over de hoogte van het lesgeld vind je op oprijksoverheid.nl.

Overige verplichte kosten

Voor de gehele opleiding ben je ongeveer 400 euro kwijt aan boeken, licenties en een externe harde schijf.

Vrijwillige kosten

Om deel te kunnen nemen aan diverse activiteiten betaal je voor de gehele opleiding ongeveer 1.400 euro. Hieronder vallen bijvoorbeeld een schoolreis naar Berlijn, een schoolreis/tournee naar Engeland, bezoek aan voorstellingen/festivals, gebruik van studio's en theaterzalen buiten schooltijd, de aanschaf van materiaal voor het maken van eigen werk, aanschaf van een startpakket gereedschap voor zelfstandig gebruik, een cursus + certificaat veilig werken met hoogwerkers en een afstudeeretentje met je ouders/verzorgers erbij.

Deelname en aanschaf van materiaal is niet verplicht maar wel aan te bevelen in het kader van ondernemerschap en eigen ontwikkeling.

Op de pagina 'uitleg over de opleidingskosten' vind je een uitgebreide uitleg over de verschillende kosten en een eventuele tegemoetkoming in de opleidingskosten.

Aanmeldprocedure

Per jaar is er een beperkt aantal plaatsen beschikbaar (numerus fixus) voor deze opleiding. Voor schooljaar 2021/2022 zijn dat 30 plaatsen. De toekenning van de beschikbare plaatsen is op volgorde van aanmelding. Meld je daarom zo snel mogelijk aan voor deze opleiding. Tot 1 april is minimaal 50% van de opleidingsplaatsen gereserveerd voor schoolverlaters uit het voortgezet onderwijs.

Na je aanmelding ontvang je een uitnodiging voor de intake. Je bent verplicht om hieraan mee te doen. Het is voor het toesturen van de uitnodiging belangrijk dat je het goede e-mailadres en het goede postadres hebt doorgegeven bij je aanmelding. Als je niet kunt komen, meld je je af.

Je hebt recht op toelating tot deze opleiding als je aan de volgende voorwaarden voldoet:

- je meldt je uiterlijk 1 april aan;
- je voldoet aan de wettelijke toelatingseisen;
- je neemt deel aan de verplichte intake-activiteit(en).

Ook als je na 1 april aanmeldt, wordt jouw aanmelding zo snel mogelijk verwerkt. En ook dan word je uitgenodigd voor een intake. Het verschil is dat je geen automatisch toelatingsrecht meer hebt op de opleiding van jouw keuze. Albeda doet haar best om je toch te plaatsen bij de opleiding van jouw keuze. Als je daar niet geplaatst kunt worden, kijken we in overleg welke andere opleiding bij je past.

Intake

Deelname aan deze activiteit is een voorwaarde om te kunnen starten aan de opleiding. De intake is een dagdeel 'meelopen' bij ons op school. Wij gaan dan samen kijken of de opleiding bij jou past. Je zult in gesprek gaan met de hoofddocent van de opleiding, enkele lessen volgen en de studenten ontmoeten. Aan het einde van het dagdeel ontvang je een studiekeuzeadvies.

Uitnodiging intake

We hebben geen vaste data voor de intake. Wij zullen bij elke 5 aanmeldingen een moment selecteren. Jij ontvangt dan een uitnodiging om deel te nemen aan deze activiteit. Kun je niet? Dan word je uitgenodigd voor het volgende moment.

Studiekeuzeadvies

Na deelname aan de intakeactiviteit ontvang jij een studiekeuzeadvies. Dit studiekeuzeadvies kan inhouden dat wij je graag zien starten bij onze opleiding, maar kan ook inhouden dat wij denken dat een andere opleiding beter bij jou past. Als jij je hebt aangemeld vóór 1 april en voldoet aan de vooropleidingseisen, dan bepaal jij zelf of je het studiekeuzeadvies opvolgt.

Aanmelding en intake ná 1 april 2021

Als je na 1 april hebt ingeschreven dan is een eventueel negatief studiekeuzeadvies bindend. Wij zullen je dan helpen met het vinden van een andere passende opleiding.

Belangrijk: Tweede voorkeur

Voor deze opleiding is een beperkt aantal plaatsen beschikbaar. Er is een kans dat je niet geplaatst kan worden. Het is daarom belangrijk dat je een 2e voorkeur voor een opleiding doorgeeft bij je aanmelding. Bij het invullen van het digitale aanmeldformulier vul je bij de laatste vraag jouw 2e voorkeur voor een opleiding in.

Je ontvangt voor beide opleidingen een uitnodiging voor een intake. Albeda adviseert je om ook naar het intakegesprek voor jouw 2e voorkeur te gaan.

Leerwerk- en stagebedrijven

Albeda MBO Theaterschool biedt 100% stagegarantie! Voor de externe stages loop je stage bij gerenommeerde theaterbedrijven zoals Rotterdamse Schouwburg, Nationaal Toneel, Stage Entertainment, MAAS Theater en Dans, Theater Rotterdam en Theater Walhalla.

Naast de externe stages word je als technicus onderdeel van Theatergezelschap Vers Vlees. Deze interne stage verloopt via Stichting Productiehuis Theaterschool Rotterdam, dit is het eigen productiehuis van Albeda MBO Theaterschool.

Vervolgopleidingen

Wil je na je mbo-opleiding tot theatertechicus nog verder doorleren? Dan kun je doorstromen naar een theatergerichte hogeschool, zoals:

HKU Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht

- Hbo-opleiding Audiovisual Media
- Hbo-opleiding Audio Design
- Hbo-opleiding Music Management

Willem de Kooning Academie

- Hbo-opleiding Audiovisueel Ontwerpen

Royal Welsh college of music and drama in Cardiff, Engeland

- Opleiding Stagemanagement

Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten (AHK)

- Techniek en theater

Ik zoek net even iets anders

Is de opleiding tot theatertechicus toch niet helemaal wat je wilt? Denk dan eens aan de opleiding tot Vormgever.

Vragen of opmerkingen?

- Mevrouw D. van Dishoeck, 010 211 00 50

Locaties

- Pieter de Hoochweg, Rotterdam

Aanmelden

Crebo	25206
Niveau	4

Traject	bol
Duur bol	3 jaar
Startmoment(en)	augustus 2021